

# L'activité Atelier et la gestion des groupes

Apprendre à travers un projet.

# Un changement de situation professionnelle



# Un changement de situation professionnelle qui remet en cause la pratique d'enseignement :



- 2005-2012 : Lycée professionnel (77)
  - Petits groupes – projets – la main sur l'organisation
- Sept 2012 : IUT Génie Mécanique Productive (33)
  - Grands groupes – centrée sur les savoirs – organisation contrainte
- Virage difficile – perte de repères

# Passer du constat au questionnement :



- **Comment reconstruire une nouvelle pratique pédagogique dans ce contexte différent ?**
- Des pistes :
  - Moodle ?



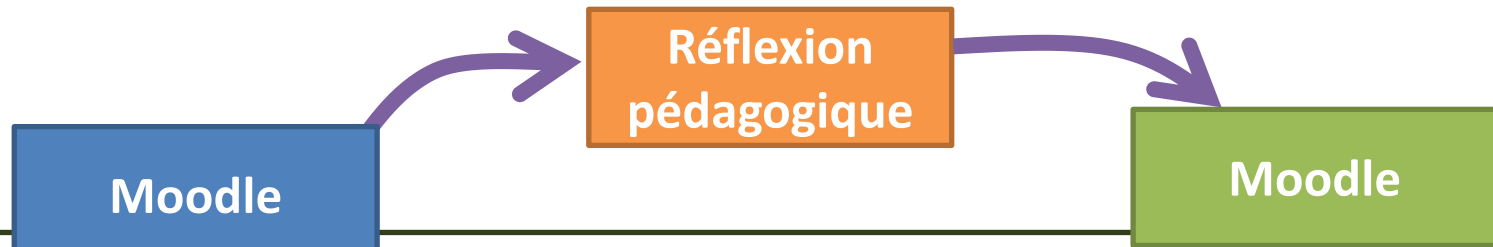
# Moodle : prétexte et aide au changement



# Il faut bien se lancer !



- Moodle en expérimentation à Bordeaux 1 (accompagnement du présentiel)
- Des formations à disposition
- Un petit module de formation où « j'ai la main » pour « me faire la main »
- Une équipe à l'écoute et de bon conseil !



# Moodle comme support à la construction du lien et de la continuité



- Un envie :
  - D'étudiants plus actifs
  - Un « lieu » commun où est capitalisé le travail (glossaires, ressources ...)

# Un mini-projet à l'échelle de la promo : Moodle comme espace-temps





# Parti-pris :



- Objectif : à la fin du module, les étudiants sont capables
  - de rechercher des informations sur un procédé
  - synthétiser
    - pour en comprendre le fonctionnement
    - en vue d'une communication, d'un partage.
  - De prendre connaissance et de s'approprier une synthèse (étudiant est auteur et lecteur)
  - de juger de la qualité de la synthèse suivant des critères donnés et assez simples (pas le fond mais la forme)

# Un mini projet à l'échelle de la promo :



- Donner du sens
- Apporter de l'authenticité
- Pour que la production des étudiants soit pérenne



**Convaincre...**



# Un collègue :



- un mini-projet à la place des cours/TDs,
- Proposer une organisation qui dépasse les 7h30 de cours octroyées
- Montrer comment Moodle rend cela possible

# Une promo d'étudiants à convaincre !



- Les moyens utilisés :
  - Amphi -> organisation
  - TD -> accompagnement
  - Seconde chance -> respect des échéances
- Bilan

30 % Adeptes de la première heure

30% seconde vague de convaincus

30% retardataires et réfractaires

# Le déroulement souhaité :



- 1 promo, 4 groupes, 7 procédés, 4 x 7 équipes
- Mini-colloque par groupe
- Evaluation des synthèses par les pairs
- modification des synthèses suite aux commentaires
- Partage et publication

# Des outils pour s'organiser





# Organiser le temps :



## PLAN DE FORMATION "POURQUOI ET COMMENT S'INTERESSER AUX PROCÉDES D'USINAGE NON CONVENTIONNELS ?" - GROUPES 5 - 6 - 7 - 8

| Activités en présentiel                                | Objectifs  | Activités en ligne   |
|--|--|--|
| Amphi 1 : 30 / 01                                      | Prendre connaissance du thème du module de formation et de son organisation  | Vous avez répondu à un sondage<br>Vous avez réussi à vous connecter à Moodle<br>28 / 01 18h  |
| TD1 : 11 / 02  | Rechercher des informations, les trier, les évaluer sur le thème choisi  | Les groupes de travail doivent être constitués<br>04 / 02 18h  |
| Amphi 2 : 15 / 02                                      | Analyser, comprendre et synthétiser le principe de fonctionnement et les caractéristiques du procédé choisi et rédiger une fiche | Vous avez posté au moins un lien sur le procédé étudié<br>11 / 02 23h  |
| TD2 : 16 / 02  | Valider la bibliographie et la webographie   | Vous réalisez régulièrement votre bibliographie ou/et webographie<br>Vous avez réalisé puis déposé votre fiche principe<br>19 / 02 23h |
| Amphi 3 : 20 / 02                                      | Analyser, comprendre, critiquer et évaluer le travail d'un autre groupe  | Vous avez complété la fiche principe par des liens apportant une vraie valeur ajoutée<br>27 / 02 21h                                   |
| Mini colloque : 25 / 02                                | Corriger les fiches pour partager leur contenu   | Vous avez réalisé puis déposé votre fiche d'évaluation<br>08 / 03 21h  |
| Hall productique : affichage des fiches pour sélection | Partager les synthèses réalisées et évaluations  | Vous avez corrigé puis déposé votre fiche (principes + bibliographie)<br>21 / 03 21h   |
| Partage des fiches                                     |  | Télécharger le travail du groupe<br>28 / 03 21h  |
| Vote   |  |  |
| Affichage des fiches pour sélection                    |  |  |

### FORUM

(les règles de bonnes conduites des forums s'appliquent à ce module !)

| Activités en présentiel |  |
|-------------------------|--|
| Objectifs               | <div data-bbox="247 10 359 223" style="background-color: yellow; border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Amphi 1 : 30 / 01</div> <div data-bbox="280 223 328 325" style="text-align: center;">↓</div> <div data-bbox="139 336 413 481" style="background-color: #c8e6c9; padding: 10px;">Prendre connaissance du thème du module de formation et de son organisation</div> <div data-bbox="575 10 687 223" style="background-color: yellow; border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">TD1 : 11 / 02</div> <div data-bbox="608 223 656 325" style="text-align: center;">↓</div> <div data-bbox="469 336 826 420" style="background-color: #c8e6c9; padding: 10px;">Rechercher des informations, les trier, les évaluer sur le thème choisi</div> <div data-bbox="795 10 908 223" style="background-color: yellow; border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Amphi 2 : 15 / 02</div> <div data-bbox="830 223 879 325" style="text-align: center;">↓</div> <div data-bbox="875 336 1248 481" style="background-color: #c8e6c9; padding: 10px;">Analyser, comprendre et synthétiser le principe de fonctionnement et les caractéristiques du procédé choisi et rédiger une fiche</div> <div data-bbox="1074 10 1186 223" style="background-color: yellow; border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">TD2 : 18 / 02</div> <div data-bbox="1110 223 1159 325" style="text-align: center;">↓</div> <div data-bbox="1290 336 1468 450" style="background-color: #c8e6c9; padding: 10px;">Valider la bibliographie et la webographie</div> <div data-bbox="1363 10 1476 223" style="background-color: yellow; border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Amphi 3 : 20 / 02</div> <div data-bbox="1400 223 1449 325" style="text-align: center;">↓</div> <div data-bbox="1530 336 1932 390" style="background-color: #c8e6c9; padding: 10px;">Analyser, comprendre, critiquer le travail d'un autre groupe</div> <div data-bbox="1599 10 1711 223" style="background-color: yellow; border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Mini colloque :<br/>25 / 02</div> <div data-bbox="1632 223 1680 325" style="text-align: center;">↓</div> <div data-bbox="1651 147 1748 223" style="background-color: white; border: 2px solid black; border-radius: 50%; padding: 5px; text-align: center; width: 40px; margin: auto;">M</div> |

## FORUM

*(les règles de bonnes conduites des forums)*

| Activités en ligne |  |
|--------------------|--|
|                    | <div data-bbox="131 663 164 1027" style="background-color: #ffcdd2; padding: 5px;">Vous avez répondu à un sondage</div> <div data-bbox="241 601 274 1092" style="background-color: #ffcdd2; padding: 5px;">Vous avez réussi à vous connecter à Moodle</div> <div data-bbox="285 601 318 746" style="background-color: black; color: white; padding: 2px; text-align: center;">28 / 01 18h</div> <div data-bbox="461 656 529 1035" style="background-color: #ffcdd2; padding: 5px;">Les groupes de travail doivent être constitués</div> <div data-bbox="537 601 569 746" style="background-color: black; color: white; padding: 2px; text-align: center;">04 / 02 18h</div> <div data-bbox="709 628 778 1062" style="background-color: #ffcdd2; padding: 5px;">Vous avez posté au moins un lien sur le procédé étudié</div> <div data-bbox="786 601 819 746" style="background-color: black; color: white; padding: 2px; text-align: center;">11 / 02 23h</div> <div data-bbox="902 1027 1630 1084" style="background-color: #ffcdd2; padding: 5px;">Vous alimentez régulièrement votre bibliographie ou/et webographie</div> <div data-bbox="1180 607 1248 1002" style="background-color: #ffcdd2; padding: 5px;">Vous avez réalisé puis déposé votre fiche principe</div> <div data-bbox="1265 601 1298 746" style="background-color: black; color: white; padding: 2px; text-align: center;">19 / 02 23h</div> <div data-bbox="1754 623 1823 1092" style="background-color: #ffcdd2; padding: 5px;">Vous complétez la fiche principe par des liens apportant une vraie valeur ajoutée</div> <div data-bbox="1841 601 1874 746" style="background-color: black; color: white; padding: 2px; text-align: center;">27 / 02 21h</div> |



# Organiser les groupes :



- PROMO      La promotion      120 étudiants
- GROUPE      Le groupe de TD      30 étudiants
- EQUIPE      L'équipe de travail      4 ou 5 étudiants
  
- Groupe et groupement :
  - Les **groupes** permettent à l'intérieur d'une même activité de différencier les accès (par exemple dans un forum).
  - Les **groupements** permettent de réserver une activité complète à un groupe d'étudiants (les autres ne la voient pas)

# Organiser les activités



- Activité recherche d'informations sur les procédés :
  - **Base de données (ni groupe ni groupement)**
- Activité Synthèse et construction du diaporama :
  - **Atelier (par groupement et groupe séparé)**
- Activité Evaluation par les pairs:
  - **Atelier (par groupement et groupe séparé)**

# Focus sur l'Atelier



# Focus sur l'Atelier :



- Phase de dépose de devoirs
- Phase d'évaluation par les pairs
- Phase d'évaluation par l'enseignant possible
- Phase d'évaluation de l'évaluation
- Publication des devoirs
  
- Ressources : <http://goo.gl/ZiSYV>



# Quelle utilisation de l'atelier ?



- Le plus difficile :
  - Quelles seront les critères d'évaluation et le mode d'évaluation (note, appréciation ?)
  - Quel travail d'évaluation feront les étudiants ?

# Créer une grille d'évaluation



## GRILLE D'AUTO-EVALUATION DE VOTRE DIAPORAMA

Ces critères sont ceux que vous utiliserez pour évaluer le diaporama de votre équipe jumelle. C'est aussi sur ces critères que vous serez évalué. Vous pouvez donc vous y reporter pour améliorer votre propre diaporama.

Les appréciations à disposition seront :

- l'équipe est loin d'atteindre les attentes,
- l'équipe n'atteint pas tout-à-fait les attentes,
- l'équipe répond « exactement » (ni plus ni moins) aux attentes minimales définies dans les critères,
- l'équipe dépasse légèrement les attentes,
- l'équipe dépasse largement les attentes.

### EVALUATION DE LA FORME GENERALE DE LA PRESENTATION :

- La présentation respecte les contraintes imposées
- La présentation est agréable à visionner
- La rédaction de la présentation respecte les règles d'écriture du français (orthographe, grammaire)
- Les tournures de phrases sont correctes et agréables à lire
- La présentation est illustrée
- Ces illustrations sont associées à une légende ou une explication

### EVALUATION DE LA DESCRIPTION DU PRINCIPE DU PROCEDE :

- L'explication est claire pour vous
- Les informations données vous semblent suffisantes
- Quelles informations supplémentaires vous seraient nécessaires ? (à rajouter en commentaire)

### EVALUATION DES CARACTERISTIQUES DU PROCEDE :

- Les caractéristiques du procédé sont présentes
- Vous êtes un professionnel et vous cherchez un procédé pour réaliser une pièce, ces caractéristiques sont suffisantes pour vous permettre de choisir celui ci ou de ne pas le choisir s'il ne convient pas.

### EVALUATION DES EXEMPLES PROPOSES :

- Des exemples de pièces fabriquées avec ce procédé sont proposés
- Ces exemples sont pertinents et vous montrent bien les capacités de ce procédé.
- Ces exemples vous intéressent

### EVALUATION DES LIENS PROPOSES :

- Il y a des liens proposés pour accompagner la présentation
- Ces liens apportent une information supplémentaire par rapport aux propos de la présentation
- Ces informations sont pertinentes



# Barème sous Moodle



## Réglages

- Administration de l'atelier
- Administration du cours
  - Quitter le mode édition
    - Désactiver le sélecteur de ressources ou d'activités
  - Paramètres
  - Utilisateurs
  - Filtres
  - Notes**
  - Objectifs
  - Sauvegarde
  - Restauration
  - Importation
  - Réinitialisation
  - Banque de questions

Accueil ► Mes cours ► M

## Navigation

- Accueil
  - Ma page
- Pages du site
- Mon profil
- Mes cours
  - Enrichir son espace de cours Moodle
  - VM
  - IM
  - Réaliser une ressource RichMedia

l'équipe est loin d'atteindre les attentes,  
l'équipe n'atteint pas tout-à-fait les attentes,  
l'équipe répond « exactement » (ni plus ni moins) aux attentes minimales définies dans les critères,  
l'équipe dépasse légèrement les attentes,  
l'équipe dépasse largement les attentes.

## Catégories et éléments

- Affichage simple
- Affichage complet

## Barèmes

- Affichage

## Objectifs

- Objectifs utilisés dans le cours
- Modifier les objectifs
- Importer des objectifs

## Lettres

- Affichage
- Modifier

## Importation

- Fichier CSV
- Fichier XML

## Exporter

# Configuration de l'atelier :



- Première expérience
- Deuxième expérience

## Fonctionnalités de l'atelier

Utiliser des travaux exemplaires  Des travaux exemplaires sont fournis pour l'entraînement à l'évaluation exemplaires ?

Utiliser les évaluations par les pairs  Les étudiants peuvent évaluer les travaux de leurs collègues ?

Utiliser les auto-évaluations  Les étudiants peuvent évaluer leur propre travail ?

# Pilotage de l'atelier : mise en place



## Phase de mise en place

- ✓ Saisir l'introduction de l'atelier
- ✓ Fournir des instructions pour la remise des travaux
- ✓ Préparer le formulaire d'évaluation

## Phase de remise

- ✓ Fournir des instructions pour l'évaluation
- ✓ Attribuer les travaux
  - attendus : 28
  - remis : 16
  - à attribuer : 1
- ⓘ Délai de remise des travaux : jeudi 28 février 2013, 18:00 (il y a 98 jours)
- ⓘ Les restrictions de temps ne s'appliquent pas à vous

## Phase d'évaluation

- ✓ Évaluer vos pairs
  - total : 15
  - restant : 0
- ⓘ Délai d'évaluation : vendredi 8 mars 2013, 21:15 (il y a 90 jours)
- ⓘ Les restrictions de temps ne s'appliquent pas à vous

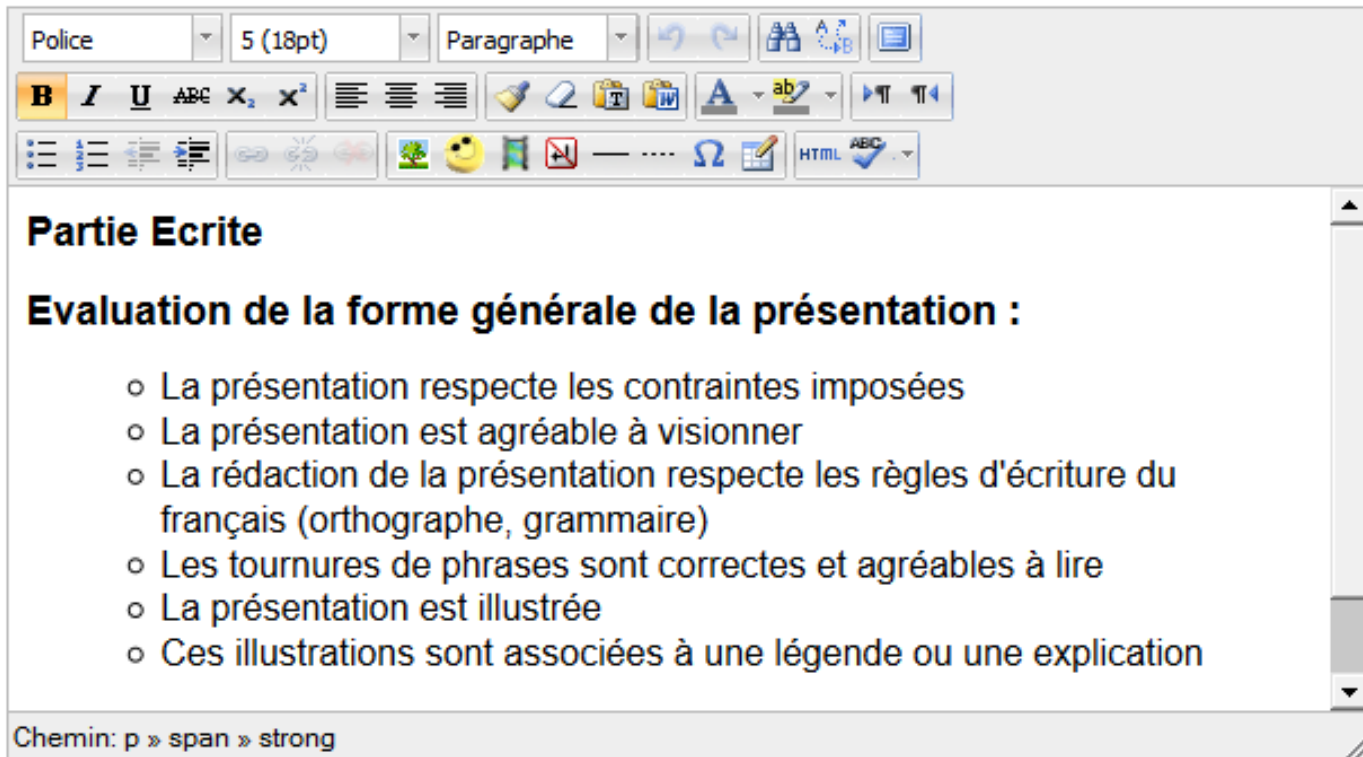
## Phase de notation de l'évaluation

- ✓ Calculer les notes des travaux remis
  - attendues : 28
  - calculées : 15
- ✓ Calculer les notes des évaluations
  - attendues : 28
  - calculées : 11
- ✓ Fournir une conclusion à l'activité

## Fermé

## Aspect 1

Description



The image shows a rich text editor interface. At the top, there is a toolbar with various icons for text formatting (bold, italic, underline, text color, background color), alignment, bulleted and numbered lists, indentation, link, unlink, and insert (table, image, video, link). Below the toolbar, the main content area displays the text:

**Partie Ecrite**

**Evaluation de la forme générale de la présentation :**

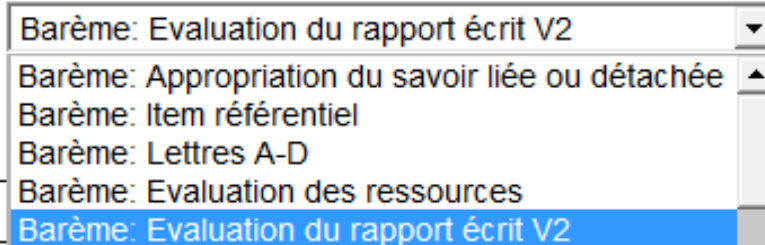
- o La présentation respecte les contraintes imposées
- o La présentation est agréable à visionner
- o La rédaction de la présentation respecte les règles d'écriture du français (orthographe, grammaire)
- o Les tournures de phrases sont correctes et agréables à lire
- o La présentation est illustrée
- o Ces illustrations sont associées à une légende ou une explication

At the bottom of the content area, a status bar shows the path: Chemin: p » span » strong

Meilleure note possible

/ Barème à utiliser

Pondération



A dropdown menu is open, showing a list of barèmes. The items are:

- Barème: Evaluation du rapport écrit V2
- Barème: Appropriation du savoir liée ou détachée
- Barème: Item référentiel
- Barème: Lettres A-D
- Barème: Evaluation des ressources
- Barème: Evaluation du rapport écrit V2

The last item, "Barème: Evaluation du rapport écrit V2", is highlighted in blue.



## Aspect 2





# Les appréciations / notes



| Appréciation   | Equivalent note     |
|--|---------------------|
| • l'équipe est loin d'atteindre les attentes,  | 0 sur 8             |
| • l'équipe n'atteint pas tout-à-fait les attentes,   | $(8/4)*1 = 2$ sur 8 |
| • l'équipe répond « exactement » (ni plus ni moins) aux attentes minimales définies dans les critères, | $(8/4)*2 = 4$ sur 8 |
| • l'équipe dépasse légèrement les  | $(8/4)*3 = 6$ sur 8 |
| • l'équipe dépasse largement les attentes.   | 8 sur 8             |

# Pilotage de l'atelier : phase remise






| Phase de mise en place    | Phase de remise  | Phase d'évaluation   | Phase de notation de l'évaluation    | Fermé  |
|--|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Saisir l'introduction de l'atelier</li><li>✓ Fournir des instructions pour la remise des travaux</li><li>✓ Préparer le formulaire d'évaluation</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Fournir des instructions pour l'évaluation</li><li>✓ <b>Attribuer les travaux</b><br/>attendus : 31<br/>remis : 5<br/>à attribuer : 0</li><li>ⓘ Au moins un participant n'a pas encore remis son travail</li><li>ⓘ Délai de remise des travaux : jeudi 28 février 2013, 18:00 (il y a 98 jours)</li><li>ⓘ Les restrictions de temps ne s'appliquent pas à vous</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Évaluer vos pairs<br/>total : 5<br/>restant : 0</li><li>ⓘ Délai d'évaluation : vendredi 8 mars 2013, 21:15 (il y a 90 jours)</li><li>ⓘ Les restrictions de temps ne s'appliquent pas à vous</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Calculer les notes des travaux remis<br/>attendues : 31<br/>calculées : 5</li><li>✓ Calculer les notes des évaluations<br/>attendues : 31<br/>calculées : 4</li><li>✓ Fournir une conclusion à l'activité</li></ul> |   |

# Pilotage de l'atelier : phase remise














- Un ou plusieurs évaluateurs

|   |   |   |
|---|---|---|
| Ajouter un évaluateur <input type="text" value="Sélectionner un utilisateur..."/> | <br>Eric Hrbhorowski<br><u>Sensation</u><br>Pas encore de note                   | <i>Auto-évaluation désactivée</i><br>Ajouter une personne à évaluer <input type="text" value="Sélectionner un utilisateur..."/> |
| Ajouter un évaluateur <input type="text" value="Sélectionner un utilisateur..."/> | <br>Anne Lehmans<br><u>Il meurt lentement Pablo Neruda</u><br>Pas encore de note | <i>Auto-évaluation désactivée</i><br>Ajouter une personne à évaluer <input type="text" value="Sélectionner un utilisateur..."/> |
| Ajouter un évaluateur <input type="text" value="Sélectionner un utilisateur..."/> | <br>Rose-Marie Vouimba<br><u>Contradictions</u><br>Pas encore de note            | <i>Auto-évaluation désactivée</i><br>Ajouter une personne à évaluer <input type="text" value="Sélectionner un utilisateur..."/> |

# Pilotage de l'atelier : phase évaluation



| Phase de mise en place    | Phase de remise    | Phase d'évaluation  | Phase de notation de l'évaluation    | Fermé  |
|--|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Saisir l'introduction de l'atelier</li><li>✓ Fournir des instructions pour la remise des travaux</li><li>✓ Préparer le formulaire d'évaluation</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Fournir des instructions pour l'évaluation</li><li>✓ Attribuer les travaux<ul style="list-style-type: none"><li>attendus : 30</li><li>remis : 14</li><li>à attribuer : 0</li></ul></li><li> Au moins un participant n'a pas encore remis son travail</li><li> Délai de remise des travaux : jeudi 28 février 2013, 18:00 (il y a 98 jours)</li><li> Les restrictions de temps ne s'appliquent pas à vous</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Évaluer vos pairs<ul style="list-style-type: none"><li>total : 14</li><li>restant : 0</li></ul></li><li> Délai d'évaluation : vendredi 8 mars 2013, 21:15 (il y a 90 jours)</li><li> Les restrictions de temps ne s'appliquent pas à vous</li></ul> <p>Valérie Marty – Alain Daddi<br/>IUT GMP Bordeaux 1</p> | <ul style="list-style-type: none"><li> Calculer les notes des travaux remis<ul style="list-style-type: none"><li>attendues : 30</li><li>calculées : 14</li></ul></li><li> Calculer les notes des évaluations<ul style="list-style-type: none"><li>attendues : 30</li><li>calculées : 14</li></ul></li><li>✓ Fournir une conclusion à l'activité</li></ul> |   |



# Pilotage de l'atelier : phase évaluation



|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <br>Matthieu<br>Lacampagne | Frittage de poudre                         | 4,3 (8,0) ←  Lucas Lafitte     | 6,2 (8,0) →  Samir Mekaoui       |
|  |  | 4,3 (8,0) ←  Valerie Marty     |   |
| <br>Lucas Lafitte          | FDM_groupe5-6_LAFITTE                      | 3,8 (8,0) ←  Matthieu Dujardin | 4,3 (8,0) →  Matthieu Lacampagne |
|  |  | 7,7 (8,0) ←  Valerie Marty     |   |
| <br>Romain<br>Laurent      | Diapo Groupe 6 découpe<br>laser            | 6,7 (8,0) ←  Jeremy Gava       | 4,8 (8,0) →  Samantha Le Gouic   |
|  |  | 5,3 (8,0) ←  Valerie Marty     |   |
| <br>Marc Laval            | Aucun travail remis par<br>cet utilisateur | -   | -   |

# Pilotage de l'atelier : phase évaluation de l'évaluation



## Phase de mise en place



- ✓ Saisir l'introduction de l'atelier
- ✓ Fournir des instructions pour la remise des travaux
- ✓ Préparer le formulaire d'évaluation

## Phase de remise



- ✓ Fournir des instructions pour l'évaluation
- ✓ Attribuer les travaux
  - attendus : 25
  - remis : 10
  - à attribuer : 0
- ⓘ Au moins un participant n'a pas encore remis son travail
- ⓘ Délai de remise des travaux : jeudi 28 février 2013, 18:00 (il y a 98 jours)
- ⓘ Les restrictions de temps ne s'appliquent pas à vous

## Phase d'évaluation



- ✓ Évaluer vos pairs
  - total : 10
  - restant : 0
- ⓘ Délai d'évaluation : vendredi 8 mars 2013, 21:15 (il y a 90 jours)
- ⓘ Les restrictions de temps ne s'appliquent pas à vous

## Phase de notation de l'évaluation

- ✓ Calculer les notes des travaux remis
  - attendues : 25
  - calculées : 10
- ✓ Calculer les notes des évaluations
  - attendues : 25
  - calculées : 9
- ✓ Fournir une conclusion à l'activité

## Fermé



# Atelier terminé : le temps des améliorations



- Les étudiants
  - Prise de connaissances des évaluation et remarques
  - Modification des diaporamas
  - Activité « devoir »

# Le temps du partage



- Relecture finale de l'enseignant
- Partage
  - Aux autres étudiants : pages + dossier zippé



## Les procédés d'usinage non conventionnel vus par les étudiants du groupe 1-2

- [Usinage Ultrason \(télécharger le fichier\)](#)
- [Découpe laser \(télécharger le fichier\)](#)
- [Electroérosion à fil \(télécharger le fichier\)](#)
- [Prototypage rapide par dépose de fil \(télécharger le fichier\)](#)
- [Découpe Jet d'eau \(télécharger le fichier\)](#)
- [Prototypage par frittage de poudre \(télécharger le fichier\)](#)
- [Rectification \(télécharger le fichier\)](#)

# Le temps du partage



- Relecture finale de l'enseignant
- Partage
  - Aux autres étudiants
  - À tout visiteur de l'IUT : flashcode











# Une production pérenne



# Le temps de l'appropriation



- Les étudiants s'approprient les autres travaux
- Evaluation sommative

-  Les procédés d'usinage non conventionnel vus par les étudiants du groupe 1-2
-  Les procédés d'usinage non conventionnel vus par les étudiants du groupe 3-4
-  Les procédés d'usinage non conventionnel vus par les étudiants du groupe 5-6
-  Les procédés d'usinage non conventionnel vus par les étudiants du groupe 7-8
-  les diaporamas zippés du groupe 1-2
-  les diaporamas zippés du groupe 3-4
-  les diaporamas zippés du groupe 5-6
-  les diaporamas zippés du groupe 7-8

# Conclusion et perspective



- Bilan :
  - Temps mais plaisir
  - envisager d'autres pratiques pour le présentiel
- Etudiants :
  - s'appropriier l'outil n'est pas évident !
  - Moodle : effet loupe sur les difficultés de méthodologie
- L'Atelier :
  - Étudiants en difficulté : Apprendre à s'évaluer, un indispensable pour réussir – nécessité d'accompagner
- Le don





- Merci pour votre écoute
- Vos questions ?

# Organiser les groupes :



- Un forum commun pour toute la PROMO :
  - je ne paramètre dans le forum : ni groupe ni groupement.
  - Tous les étudiants pourront déposer des messages et pourront interagir ensemble.

**Réglages courants**

Mode de groupe ⓘ **Aucun groupe** ▼

Groupement\* ⓘ **Aucun** ▼

Disponible uniquement   
pour les membres du  
groupe\* ⓘ

# Organiser les groupes :



- Un forum de travail par GROUPE (30 etu).
  - Je paramètre le forum en indiquant qu’il est réservé au “groupement test 1” en cochant la case : “disponible uniquement pour les membres du groupe”.
  - Seuls les étudiants du « groupement test 1 » verront apparaitre ce forum sur leur page de cours.

## Disponible uniquement pour les membres du groupe



Si cette case est cochée, l'activité (ou la ressource) ne sera disponible que pour les participants membres de groupes faisant partie du groupement sélectionné.

## Réglages courants

Mode de groupe ? **Aucun groupe**

Groupement\* ? **groupement test 1**

Disponible uniquement pour les membres du groupe\* ?

# Organiser les groupes :



- Un forum pour GROUPE, dans lequel les étudiants ne peuvent échanger qu'à l'intérieur de l'EQUIPE, mais dans lequel ils puissent avoir accès en lecture aux réflexions de tous les participants :
  - Je sélectionne "groupe séparé »

## Réglages courants

Mode de groupe ? **Groupes séparés** ▾

Groupement\* ? groupement 2 ▾

Disponible

uniquement pour les membres du groupe\* ?